

**ZASADY KWALIFIKOWANIA DO DRUKU PUBLIKACJI W CZASOPIŚMIE  
„METRYKA. STUDIA Z ZAKRESU PRAWA OSOBOWEGO I REJESTRACJI  
STANU CYWILNEGO”**

1. [Zasady ogólne] W czasopiśmie „Metryka. Studia z zakresu prawa osobowego i rejestracji stanu cywilnego” publikowane są studia i artykuły naukowe, komunikaty i doniesienia, przeglądy orzecznictwa, recenzje i porady praktyczne (w szczególności znajdujące zastosowanie w pracy urzędów stanu cywilnego).
2. [Zespół Redakcyjny] W skład Zespołu Redakcyjnego wchodzi redaktorzy językowi i redaktorzy tematyczni, którzy gwarantują wysoki poziom opracowania redakcyjnego tekstów.
3. [Kwalifikacja tekstów] Problematyka publikacji winna zawierać się w profilu czasopisma, określonym w tytule. Tekst powinien być przygotowany zgodnie z zasadami określonymi w Instrukcji dotyczącej przygotowywania tekstów przeznaczonych do druku w „Metryce”. Zespół Redakcyjny zastrzega sobie prawo do odmowy publikacji, które uzna za niezgodne z profilem tematycznym pisma.
4. [Recenzenci] Do oceny każdej publikacji naukowej powołuje się co najmniej dwóch niezależnych recenzentów spoza Zespołu Redakcyjnego.
5. [Recenzenci do tekstów w języku obcym] W przypadku tekstów w języku obcym, co najmniej jeden z recenzentów jest afiliowany w instytucji zagranicznej innej niż narodowość autora pracy.
6. [Tożsamość recenzentów] Autorzy i recenzenci nie znają swoich tożsamości. Raz w roku publikowana jest lista recenzentów „Metryki”.
7. [Konflikt interesów] W przypadku, gdy pomiędzy recenzentem a autorem publikacji zachodzą relacje podległości zawodowej albo w ciągu 2 lat poprzedzających przygotowanie recenzji miała miejsce współpraca naukowa recenzenta i autora, recenzent musi podpisać deklarację o nie występowaniu konfliktu interesów.
8. [Forma recenzji] Recenzenci stosują zasady recenzowania zalecane przez Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego w opracowaniu pt. Dobre praktyki w procedurach recenzyjnych w nauce. Recenzje mają formę pisemną i muszą kończyć się jednoznacznym wnioskiem co do dopuszczenia artykułu do publikacji lub jego odrzucenia. Recenzent ma możliwość określenia, czy artykuł może zostać opublikowany: a) bez poprawek, b) po uwzględnieniu poprawek redakcyjnych, c) po wprowadzeniu zmian merytorycznych, d) po całkowitym przereklamowaniu i ponownej recenzji, bądź że tekst nie kwalifikuje się do druku. Recenzent ma prawo zasugerować, że artykuł powinien zostać opublikowany w innym dziale czasopisma (poza blokiem tematycznym). Ostateczna decyzja o miejscu publikacji tekstu należy do Zespołu Redakcyjnego. Formularz recenzji i inne wskazówki dla recenzentów zawierają Zasady recenzowania artykułów przeznaczonych do publikacji w czasopiśmie „Metryka. Studia z zakresu prawa osobowego i rejestracji stanu cywilnego”.
9. [Dobre obyczaje i praktyki] Zespół Redakcyjny dokonuje we własnym zakresie dodatkowej kontroli rzetelności naukowej i przestrzegania dobrych obyczajów w nauce w zgłoszonych do druku publikacjach.
10. [Afiliacje i kontrybucje] Zespół Redakcyjny prosi autorów publikacji o ujawnienie wkładu poszczególnych osób w powstanie publikacji (z podaniem afiliacji oraz kontrybucji, tj. informacji, kto jest autorem koncepcji, założeń, metod, protokołu itp. wykorzystywanych przy przygotowaniu publikacji), przy czym główną odpowiedzialność za ujawnienie wskazanych danych ponosi składający opracowanie.

11. [Ghostwriting] W przypadku stwierdzenia zjawisk typu ghostwriting oraz guest authorship, Zespół Redakcyjny dokumentuje te przypadki oraz powiadamia o tym fakcie instytucję zatrudniającą autora oraz stowarzyszenia, zespoły i towarzystwa naukowe, których jest on członkiem.
12. [Źródła finansowania] W przypadku zewnętrznego finansowania badań wykorzystanych w publikacji, autor zobowiązany jest podać źródło finansowania.
13. [Jawność zasad] Niniejsze zasady recenzowania i kwalifikowania do druku publikacji naukowych podaje się do publicznej wiadomości na stronie internetowej „Metryki”.
14. [Wersja referencyjna] Wersją referencyjną czasopisma jest wersja drukowana. Na stronie internetowej „Metryki” publikowane są teksty, które ukazały się w wersji drukowanej.